

EMENTAS PÓS GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO Versão2012

O Fenômeno Religioso no Mundo Contemporâneo

A análise do contexto moderno e "pós-moderno", julgando-se indefinidas tanto em seus conceitos quanto em suas definições. O fenômeno moderno e "pós-moderno", caminhando pelos fatores socioeconômicos, políticos, culturais e, por sua vez, religiosos. A temática da pós-modernidade e o contexto ocidental, estritamente europeu. O fenômeno capitalista. A quebra das estruturas constituídas. Os paradigmas, tanto no modelo estrutural de sociedade quanto no absolutismo e razão. O patamar sociocultural e o lugar do fenômeno religioso. O mundo religioso no presente século. A pós-modernidade, mercado global e manifestações religiosas.

Metodologia do Trabalho Cientifico / Metodologia do Ensino das Ciências da Religião

Conhecimento humano. Conhecimento popular; conhecimento científico. Níveis de conhecimento. Conceito de ciência. Métodos da ciência. Os fundamentos da metodologia científica para o estudo acadêmico. A produção científica. Uma abordagem do conhecimento humano. Níveis de conhecimento: empírico, filosófico, teológico, científico. Estrutura e métodos da ciência. Conceito de ciência. Classificação das ciências. Método científico, método racional: dedução e indução. Estudo das normas fundamentais para produção de trabalhos científicos. Apresentação de modelos de produções científicas. Tipos de pesquisa; elaboração de projetos de pesquisa; investigação, elaboração, apresentação de trabalho científico. Orientações segundo a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Religiões e Culturas Orientais / Estudo das Religiões Comparadas

A questão religião: O que é Religião? A função da religião. A questão da origem das religiões. Estudo de Religiões escolhidas: Hinduísmo. Budismo. Islamismo. Judaísmo. Estudo comparado das Religiões: a resposta das religiões a questões escolhidas: Questões religiosas. Questões do humano. Questões da convivência humana. Questões cosmológicas.

Monoteísmo e Messianismo Judaico

Abraão e o Monoteísmo. As doze tribos de Israel e sua história. Interpretação Bíblica e suas traduções. O Templo e a Sinagoga. Festas Judaicas e seus significados. O contexto do surgimento do Cristianismo. O Jesus Histórico. A Igreja e o Estado Romano. Análise dos evangelhos apócrifos.

Religião e Economia na Contemporaneidade

O campo econômico-político incorporou no sistema de mercado valores e princípios teológico-messiânicos; e como os discursos, dinâmicas e lógicas econômicas foram assimilados no campo religioso contemporâneo. Adam Smith: a fé na providência e a ciência econômica. Cristianismo e o espírito capitalista. A imposição do sistema de mercado livre. Antropologia do sistema de mercado: as paixões, os interesses e o desejo. Neoliberalismo e os seus fundamentos teológico-míticos. Crítica teológica à economia: Crítica ética e Crítica teológica. Utopias, messianismos e a lógica sacrificial.

Educação e Ciência das Religiões

Analisa a relação entre a religião e os processos educativos na sociedade, estudando as práticas pedagógicas das instituições e organizações religiosas e também os pressupostos teológicos e espirituais das propostas educacionais. Educação como

prática da liberdade. Educação, liberdade e condição humana. Religião e revelação como processo pedagógico. Diálogo na educação e na religião. Desenvolvimento social como liberdade. Espiritualidade, religião, liberdade e educação.

Antropologia das Religiões

Analisar o conceito de religião e as práticas religiosas nas diversas culturas, verificando suas semelhanças e diferenças. Capacitar os alunos para uma análise crítica das diferentes formas de religiosidade, a partir do olhar antropológico. Conceito de antropologia da religião. Principais teóricos da antropologia da religião: Durkheim, Thomas Luckman, René Griard, e outros. Principais abordagens da antropologia da religião. A religião como sistema simbólico. A religião e a linguística. A emergência do sagrado na sociedade pós-moderna.

Movimento Anticristão

Visa dar ao aluno as ferramentas básicas para uma compreensão geral daquilo que está envolvido no conflito entre o pensamento cristão reformado e o secular, e para a defesa e formulação da fé cristã frente ao pensamento anticristão, iniciando o aluno no caminho para a compreensão e o cumprimento do mandado de 1Pedro 3.15.

Socioantropologia do Islão

Origens do Islã. O Islamismo e as Cruzadas. Influência do Islã no Ocidente. Os cinco pilares do Islã. A Jihad. O Alcorão. Concepções de arte no Alcorão e no Islamismo. Arquitetura. Escultura. Pintura. Indumentária e Aparatos religiosos.

Sociologia das Religiões

Estudo sobre as abordagens teóricas e metodológicas elaboradas pelos autores clássicos da Sociologia sobre o fenômeno religioso. Conceitos e perspectivas fundamentais para a análise da religião enquanto fenômeno social elaborada por autores contemporâneos, fomentando o diálogo entre o local e o global e que ligue a religião com as demais dimensões da vida em sociedade.

Filosofia das Religiões

O objetivo filosófico de esclarecer a possibilidade e a essência formal da religião na existência humana, isto é, analisar o absoluto (Deus) enquanto atingível pela inteligência. Análise de temas da filosofia da Religião, mediante discussão em aula e leitura de textos. Serão abordados alguns temas clássicos da Filosofia da Religião, tais como a Deus, a razão, a fé a Ética e a religião, o mal e a verdade.

As Igrejas e o Cristianismo

Igrejas Protestantes Históricas. Pentencostalismo. Neo-Pentecostalismo. Concílio Vaticano II. Teologia da Libertação. Movimento carismático.

Hermenêutica das Religiões / Hermenêutica Sagrada

Estuda os pressupostos teóricos e procedimentos metodológicos voltados para a interpretação de textos religiosos com auxílio das hermenêuticas filosófica e teológica, dos estudos literários, da antropologia, da história cultural e da semiótica.

Interpretação das interrelações dos diversos discursos, experiências e sensibilidades religiosas que coexistem num mesmo espaço, tais como: oposição, acomodação, assimilação, influência recíproca, interpenetração, trânsito, hibridação e recomposição sincrética das suas respectivas linguagens.